

昭和三年ノ中葉、カツテ資塚劇場機關雜誌「歌劇」ノ編輯部員デア  
ツタ關係上、須藤ト舊知ノ間柄デアツタ。

兵庫縣武庫郡甲東村下大市字五ヶ山七・一五ノ一四八  
村 出 豊 次(三一)

ハ須藤及ビ

兵庫縣川邊郡小濱村、資塚劇場背景部員

馬 來 正太郎(三〇)

兵庫縣武庫郡本山村大字北畑、資塚劇場背景部主任

荒 島 嶋 吉(三三)

等ニ雜誌「戦旗」ヲ配布シテ共產主義思想ノ普及ニ努メテキタガ、昨  
昭和四年五月頃ニ至リ、前記小林三千三ノ外

大阪市豊能郡麻田村一六五番地

資塚音楽歌劇學校音楽教師 森 完 二(三四)

等ヲモ勸誘シテ當時關西學院學生西村欣次郎(黨中央部レポーター)

ヲ指導者トシテ戦旗讀書會ヲ組織シ研究ヲ續ケテキル内、戦旗ノミニ  
ヲ物足ラズト「共產主義ノABC」ヲ「チキスト」トシテ毎月數回輪  
番ニ各自宅ニ於テ會同シテキタガ全年九月頃、須藤ハ西村ヲ通ジテ鈴  
木勝子(三・一五事件被告春日庄次郎内妻)ニシテ二月事件被告)ト交  
渉ヲ持チ更ニ同女ヲ通ジテ山之内事佐野博、植木事木下俊郎、南幸前  
納善四郎等ノ黨中央部員ニ接近スルニ至ツタガ佐野等ヨリ戦旗讀書會  
ニ就テ大衆獲得及ビ警察視線ヲ避ケルガタメニハ現在ノ如キ「ゲル  
ブ」組織ヲ廢シテ次ノ如キ班組織ヲナスコトヲ徹底セラレ此ノ方針ニ  
從ツテ班組織ニ改組シタ。

