

の職給が八月三日の夜に改定された。交響調の楽譜に「五拍間
 長工八月三日の公有開演の一週間交響もが改定交響
 長工の氏一日公衆工場を改定し出した。その
 一、一週間交響調をする。その
 二、賃給動土の採来を減らす
 三、職首又工の問題は前級の職給共
 四、職給共の増給は前級の職給共
 五、職給共の増給は前級の職給共
 六、職給共の増給は前級の職給共
 七、職給共の増給は前級の職給共
 八、職給共の増給は前級の職給共
 九、職給共の増給は前級の職給共
 十、職給共の増給は前級の職給共

法人 財團 協調會 福岡出張所

法人 財團 協調會 福岡出張所

乃至六時間）を行ひ約一日分に相當する増給をはかる
 こと
 5、作業服は紡糸工場同様精練の一部（俗稱地下室）に給
 與す
 6、監督者は温情を以て職工を使用すること
 7、本件に對し犠牲者を出さず
 精練工場の争議は以上の如くにして八月一日夜解決を見た
 のであるが右争議の發生と共に一部職工間に不穩の空氣が
 あつたところ遂に紡糸工場に波及動搖するに至つた。
 2、レィオン部紡糸工場の同情罷業
 精練工場罷業の影響を受けレィオン工場を中心とも罷業
 べき紡糸工場亦動搖するに至り、八月一日夕刻より紡糸工
 場職工男工約一五〇名は市街の北部瀬川の左岸に在る今