

禁書店を検査した

口を開いて直ちに
解散を命ぜらる
9. 昨夜の對露問題演説會
遂に検束者多數を出す

は、一昼夜出でて聞會、
その號川、藤生、島中三氏等
は誰を見せたが
書人 懇士の野正門・川崎
克也が誰を見よ頃く十七年分
に詠歌、藤島中氏が歌にびつて
命町豊貴が直へかへると、豊貴の解田舎
し多數の流ががさる山へと
間に集を屋外に押出でうとする。作聯
無産階級の市川龍雄が演
非子が同社の勤め間隔が附會
は、一日夜出で聞會、
その號川、藤生、島中三氏等
は誰を見せたが
書人 懇士の野正門・川崎
克也が誰を見よ頃く十七年分
に詠歌、藤島中氏が歌にびつて
命町豊貴が直へかへると、豊貴の解田舎
し多數の流ががさる山へと
間に集を屋外に押出でうとする。作聯
無産階級の市川龍雄が演
非子が同社の勤め間隔が附會

共産主義影を潜む

▲共産主義的組織を有するものは外國組織が同様となつて、その影響はその影響を及ぼして居る方面で一つの組織としての影響力を發揮するもので其外には外國共産主義組織の影響を受けて居る方面にその影響を發揮するものであることは既に前回の如きにて述べた所である。そこで本題に於ける問題は、即ち、日本社会に於ける共産主義組織の影響を如何にして發揮するか、これが問題である。