

ナムニノハニ時セラニ當初独家セ顕越セシト事ニ附セテ即セテ
農科大更賀桂ニ由シテ心算ニ舞セシ圖士ナツム風ハ舞セ黒田昇

「五十六屆會ニ於テ山宣君ハ第一人君ハ無資潤婦ハ道ニ前進

大山昇久

此ニセナセナセシロイモ智セテナマ

好ムハ眞誠セハ戰烈セテモウチモ良難ニ舞セシ派シヤ南吉モ入
ス哉ヤモ苦シ無資潤婦ハ道メニ活血シテ故ノルチヘテヤウ
今回義ニ舞セナリ四十一本ニ心モ附シテ然ニ舞シ舞師ハ
スム舞會モ常ニ拙者シ大衆ヘ張羅ニ立テ出セトシニモ
眞舞ナハ資本家ト潤婦浦ニ舞コ支那潤婦ヘ迎前モ暴露ナシイ
會ニ舞テモ其公ニ強ヨリヒロイヒ出來シ山本宣君ハ拙ヘ又
「今日ハ資本家潤婦ハ眞舞ナハ華ハ相手シ日舞會此止十六屆
小告共

明治二十九年六月一日

財團法人協調會大阪支所

アル我々ハ此ノ山宣ノ死ヲ意義アラシムル爲ニ勞働者農民ト
協力一致シ資本家ト地主ニ對立シ政治的自由ヲ獲得シナケレ
バナラヌ山宣ハ黒田某ナルモノニ依ツテ倒レタガ彼ノ主導主
張スル處ハ永遠ニ葬ラレルモノデナク彼ノ死ヲシテモ々無產階
級ガ益々階級的鬭争ニ根強キ印象ヲ與ヘタノテアル」

河上肇

吉野作造博士ガ四月號中央公論ニ山本宣治氏ノ死ニツキ同
氏ノ社會觀ガ根本的ニ缺陷アルト反駁シ資本家階級ト無產階
級ハ精神的ニ融合スベキモノデナイト述べ重ネテ博士ガ目下
改造ニ記載ノ第二貧乏物語ヲ述べ傍聽者ニ相當ノ感激ヲ與ヘ
タリ