

赴かんとし、西尾東雨氏等の制止も何等威力なく、騎虎の勢ひを以て先鋒隊は安治川発電所に殺倒し、再び警官との衝突を惹起せり。其の状況左の如し。

十五日午後運動會後大阪中之島に勢揃ひした大電職工及び應援の労働團體は警官隊及び民衆を加へて其の數實に二千名、船津橋まで進んだ時、先鋒隊は左へ折れ安治川発電所へ到着しやうとしたが、ソレを見た西尾、東雨氏は極力之れを押し止めたが猛り立つた電業員組合の一隊はそのまゝ、左折し「安治川へ行け」と叫びつゝ、安治川発電所を日寛けて突進し他の労働團體も一齊に方向を轉換してコレに續き喚聲を揚げつゝ、駆足で安治川発電所へ到着し、遂に警戒嚴重なる発電所正門を突破し所内に雪崩込まりとした。これを避へた警官隊三百名は死力を盡して阻止せんとし、大電側の人夫も労働團に當り忽ちにして大亂闘となり、警官と労働者は入亂れて殴り合ひ、叫喚渦を巻き物凄き有様を呈し、遂に労働者側及警官中に忽ち十數名の負傷者を出し、中には五六名の重傷者を見るに至り、現場の混亂名状すべからず、警官隊も死に物狂ひの有様で友愛會大阪支部主事西尾末廣氏以下十八名を安治川発電所正門前より警察に引致した。斯くて同發電所では正門の奥に更に頑丈なる防禦門を急造し、多數の國粹會員を伏せて労働團に備へたので、一層労働者の激昂を買ひ、益々混亂に陥つたので警察側では更に自動車で警官隊を驅り集めその數實に千餘名に達した。斯くて對峙中の示威労働團二千餘名よりは亂闘の際責任者として檢束された友愛會大阪支部主事西尾末廣氏の釋放を談判したるが容れられなかつたので益々氣立ち再び大騷擾を演出せんす形勢となつたが、府警察部よりは加々美特高課長、大木監察官、本間保安課長等警官隊を自動車に分乗せしめ砂塵中を疾驅して現場に到り警戒を嚴にする一方大木監察官、本間保安課長等は「僕も労働者だ、諸君の心情には深き同情を持つてゐる。悪い様にはせぬから兎に角今日は引取つてくれ」と解散を命じたが頑として應ぜず、已むなく西尾氏を一應釋放することにして雙方の間に妥協成り直に同氏を放還した。同もなく歸來した西尾氏は自動車上に立ち労働者に向つて慰撫的の演説をやつたので労働者側も漸く鎮まり、午後七時一同労働歌を高唱しつゝ、西野田友愛會大阪支部に向つて引揚げた。

右衝突の原因は安治川發電所に侵入せんとした群衆の先頭に立てた旗を警官のために奪はれたのを取戻さんとし、警官の爲め其内の二三人が發呷きにされ、遂に多數の警官隊と示威運動團との衝突を惹起するに至つたのである。而して同隊が押し立て、居た數旗の會旗及び示威的文句を書した長旗は全部之れを押収され中にはオク／＼に引裂かれたのみならず證據物件として鐵棒、鐵瓦、コンクリート塊等を押収された。

放逐されて友愛會支部に歸つた西尾主事は語る

官憲の横暴は全く言語道斷で僕等は雪崩れ來る同志を防がうとして立つてゐる後から警官が鐵首をとつて引倒し打つ踏む蹴るの非道を繰返して十七名は事務所内に檢束されたのです。僕は明らかに其の暴行警官を認めてゐるから今晚一同と協議の上告訴を提起するつもりです云々

友愛會支部に引上げた示威行列團は全部支部前の街路に集合盛んに労働歌を高唱する。警官二百名は自動車で急行再度解散を命じたが却て承知せず俄作りの演壇に立ち上つた西尾氏は「警官横暴」と口を切つて演説を始めると福島署長は中止を命じ續いて藤岡神戸友愛會主事、鐵友會員も順次中止を喚び屋上に飛上つた西尾氏が最後に悲痛な聲を振り絞つて解散を宣したのでやつと解散した。而も一部は更に新町俱樂部の演説會場に向つた。時に午後七時四十分。一方新町俱樂部に於ける大阪印刷工組合の演説會は午後七時より開催。聽衆約百五十名。桑原司會者開會を宣し友愛會、機械工組合員等交々壇上に起つて大電問題を批判して氣を吐き緊張した光景であつた、友愛會支部から懸付けた約三十名も労働歌を高唱又復演壇に飛上つた。午後九時頃に至り當日の示威行列に際し警官隊との衝突顧末を矢野理事より報告し一層熱狂の度を加へたが労働者萬歳聲裡に十時解散した。(大阪朝日新聞)

此の騷擾混亂に狼狽せる官憲は再び警戒を嚴重にし、翌十六日夜天王寺公園に行はれむとせる罷業同情團、借家人同盟聯合演説會に對し嚴重なる取締を勵行するに決し、當日の主催者逸見直藏氏を開會に先ち天王寺署に檢束したる爲め、自然此の會は頓挫を來し流會に決定せるが、此の事情を知らず會場を集れる聽衆は開會一時間前既に二千を以て註せられ、公會堂前の廣場に轟めき合ひ大混雜を呈し、聽衆約三百名に對しては既に入場券を賣り居りたる爲め流會と判明して返金する等の滑稽事演せられたり、此の爲め少數の聽衆は歸宅せるも、千數百名の聽衆は更に動かむとせせず、六時五十分、友愛會主事西尾末廣氏突如姿を現はし

「辯士全部警察に拘引せられたれば開會致し難し。諸君の大多數は大電爭議に關係ある人々なりと思