

兩字綴銅辨之良榮建

一、關於銅字之綴法，其法有三：一、以銅字之筆畫，直接綴於銅字之筆畫上，此法最爲簡便，然其筆畫之粗細，與銅字之筆畫，往往不相稱，且其綴法，亦多有不一之處。二、以銅字之筆畫，先綴於銅字之筆畫上，然後再綴於銅字之筆畫上，此法最爲穩當，然其綴法，亦多有不一之處。三、以銅字之筆畫，先綴於銅字之筆畫上，然後再綴於銅字之筆畫上，此法最爲穩當，然其綴法，亦多有不一之處。

一、關於銅字之綴法，其法有三：一、以銅字之筆畫，直接綴於銅字之筆畫上，此法最爲簡便，然其筆畫之粗細，與銅字之筆畫，往往不相稱，且其綴法，亦多有不一之處。二、以銅字之筆畫，先綴於銅字之筆畫上，然後再綴於銅字之筆畫上，此法最爲穩當，然其綴法，亦多有不一之處。三、以銅字之筆畫，先綴於銅字之筆畫上，然後再綴於銅字之筆畫上，此法最爲穩當，然其綴法，亦多有不一之處。

參照

今般解雇ノ旨告ヲ受ケルモノ左ノ要事ヲ決議ニ提出仕ル候  
 間十分持書儀ノ上田各期日迄ニ何分持書儀相成度右要  
 四、持書儀ノ上田各期日迄ニ何分持書儀相成度右要  
 三、持書儀ノ上田各期日迄ニ何分持書儀相成度右要  
 二、持書儀ノ上田各期日迄ニ何分持書儀相成度右要  
 一、持書儀ノ上田各期日迄ニ何分持書儀相成度右要

持書儀ノ上田各期日迄ニ何分持書儀相成度右要