

立の目的は一擧民衆の娛樂的慾求を満し持つて、人類に向上と慰安を與へんとする物でなければならぬ。もしそれ、一人の我慾の爲に低級、劣悪、時代錯誤の藝術を開演せんか、之に由つて生ずる民衆の精神的損害は實に多大なるものなり。

故に民衆の向上と慰安を没却して何處に劇場存在の理由ありや、吾人は貴殿「大江座主」の回答である都合が悪いから借さぬとゆう言葉は我等多數労働者を無視せるのみならず、

一搬公衆をも踏付にしたる者にして、而も公正なるべき劇場主としての返答にあらず、然だ而して大江座の借さぬ理由は、都合が悪いのではなく例は本當に頑迷で氣の少さい往反別子鑛業所が角野村の基固久座を一年半、六千圓で借受たいと先頃申込んだ如く其の奸手段に乗じて貴殿は「大江座主」金の光に目が暗み、劇場主の自分を忘れたのではないのですか、仮にだ、それが事實であつたとしたら貴殿は私慾の爲に、多數労働者の悲請、生活、向上を無視し新居濱全町民の爲に造られたる眞誠なるべき劇場に一大汚點を残し、持つて新居濱大多數の町民を侮辱し其反感を買つても好いのでありますか、ご聞正せしに「何と思はれても仕方がない」の無茶苦茶な返答に、萬止むなく此の交渉は一先づ之で打切つたので有ます、吾人は斯の如き民衆を無視し毒する劇場主の猛省を促すと同時に飽きて正義の爲に徇一念の完徹を期し勇敢に奮闘を續くるのであります、

願くば賢明にして正義を重する町民並に労働者諸君！吾人等の爲に借さぬ大江座主が非か、吾人の借りんとする痛切なる理由が是か、公正嚴肅なる批判を乞ひ願ふものである、

十一月二十五日

日本労働總同盟別子労働組合

- 新居濱第一支部
- 新居濱第二支部
- 新居濱第三支部