

の影響者と強軍の計あつては从軍の勢力アーティスト  
アモリケス。

要之に優秀船が正内海運の中堅を形成するやうに  
て國際競争に優秀する二つの施設条件あることは  
海運業者と若く商業は絶叫せんとするところ、而り  
複数の如きヨツクの在来船を抱擁しめた日本海運は  
斯うと優秀船たゞしての活躍の余地の高矣か  
ラトナリ、必然的よりあらずする船舶の能率確実と持續  
のおめに却え在來に比し更らんす。最もレシテ宣切ホ  
3定期航査を勵行すべきが日本海運のためル  
嚮官事少す要件考のサアラズ、實に船員の生氣ん  
闇する、人道的立場ある港室をもとぞして疑はず  
而がる商業の勝する本業は不羣ルを爲ス甚の

所期を裏印す。就中理至ラ好々海運不況業者に於  
難破船數の増大する動向ヲ、がらくニシテ實に對  
エ本邦第一級海運業者を船舶の航査と並んで陸帶  
また修繕等の手配も一應芝とシテ、あるがて  
見事く、加ふる軍事の操縦界の方に注目シテ、  
産業を至うと至るを改め、是れ甚薦あらじと云  
シヘン。惟ふル舊通行坐く櫻花と之を船舶以有者  
半角半の船舶の運営及ヒテ保険金を契約するを兼  
シシ、朝鮮難の機會アリ也却て不以リ利害を侵奪する  
カラ多ミ斯は次て海運業者ヨリ船舶の専す修繕  
加エウおも寄り取扱ひ、あさかの半面の消息を窺  
知するに足ラシシとす。

波上ノ島國日本ハ生ル立國ノ大事也、海運ノ職を有